

Puglia rupestre inedita. Archeologia, arte, devozione



Marcello Mignozzi e Roberto Rotondo

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo:

Modificatore prezzo variante:

Prezzo Base con IVA:

Prezzo scontato:

Prezzo di vendita scontato:

Prezzo di vendita: 35,00 €

Prezzo base: 35,00 €

Sconto:

Ammontare IVA:

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Produttore: [ADDA](#)

Descrizione

pp.392, brossura 15x21, ill. colori

Contributi di Gioia Bertelli, Rosanna Bianco, Francesco Calò, Manuela De Giorgi, Giuseppe Donvito, Marina Falla Castelfranchi, Massimo Limoncelli, Maria Rosaria Marchionibus, Marcello Mignozzi, Sergio Ortese, Roberto Rotondo.

Archeologia

L'habitat rupestre tra storiografia e archeologia in Puglia

Fonti scritte ed evidenze archeologiche dell'habitat rupestre medievale fra Monopoli e Fasano

La cripta dello Spirito santo in agro di Monopoli (Ba): il progetto di restauro

Il contributo delle tecnologie digitali per la valorizzazione del patrimonio rupestre pugliese

Arte

Apparati decorativi scultorei in ambito rupestre. I casi di alcune chiese della Puglia medievale

Ab umbra lumen: affreschi inediti nella chiesa di San Nicola a Vieste

La pittura rupestre in Terra d'Otranto. Bilanci e prospettive

Pittura rupestre in Terra d'Otranto: alcuni casi poco noti, altri dimenticati, taluni riscoperti

Devozione

La cripta di San Salvatore a Giurdignano. Una rilettura del programma iconografico

Eligio, Martino e Giacomo. Santi d'Occidente nelle chiese rupestri pugliesi

Il drago, l'angelo e la Pentecoste. Una rilettura iconografica delle pitture nella grotta micaelica a Santeramo

Demoni, magia e amuleti nelle grotte pugliesi

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo prodotto.