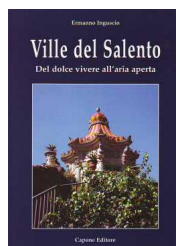


## Ville del Salento del dolce vivere all'aria aperta



INGUSCIO ERMANNO

Valutazione: Nessuna valutazione

**Prezzo:**

Modificatore prezzo variante:

Prezzo Base con IVA:

Prezzo scontato:

Prezzo di vendita scontato:

Prezzo di vendita: 14,90 €

Prezzo base: 35,00 €

Sconto: 20,10 €

Ammontare IVA:

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Produttore: [CAPONE Editore](#)

### Descrizione

pp.127 rilegato form.21x30 L'incipit del volume orienta il lettore alla dimensione del "dolce vivere in villa", con un agile excursus storico in cui la "villa-villino-casina", da originaria forma di insediamento in epoca romana, con un secolare processo di trasformazione dell'habitat meridionale, approda all'idea quale modalità abitativa finalmente "vivibile" per parte dell'anno, al mare o in campagna, divenuto nell'immaginario collettivo tra Otto e Novecento, il miraggio non impossibile di una quotidianità stemperata da un periodo di felice soggiorno, vissuto in famiglia o in contesto amicale. Una vacanza da spendere fruttuosamente, in paradisiaci parchi di verde esotico, tra le delizie della cucina e la passione per le feste da ballo, in compagnia di amici, lontano dalla frenesia dello stress cittadino o del quotidiano impegno professionale. Le più belle località della costa salentina, protesa tra lo Ionio e l'Adriatico, ma anche le stesse Lecce, Nardò, Maglie, sono investite da un fervore creativo con la costruzione di abitazioni e residenze, immerse quasi sempre in sontuosi giardini, che hanno il potere di trasformare ogni sito in centri di richiamo mondano e del bel vivere. Architetti, artisti, artigiani e costruttori offrono così, alle più facoltose famiglie del Salento, quanto di meglio hanno in serbo della propria esperienza tecnica e creativa. Nascono così a Leuca come alle Cenate di Nardò, a Santa Cesarea Terme come a Lecce, a San Cesario come a Maglie vere e proprie oasi di relax all'interno delle quali sorgono, in mezzo al verde e alle più diverse piante esotiche, residenze dai più diversi stili, dal moresco al neogotico, dal neoclassico allo stile estremorientale.

### Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo prodotto.